

## NEWS

Die guten Vorsätze von Februar 2016 möchte ich einhalten und gebe hiermit einen Überblick für die nächsten 3 Monate.

Noch einmal zur Erinnerung:

**am 5.6. von 13 bis 19 Uhr ist das offene Atelier  
hier in Schlangenbad-Hausen unter dem Motto**

**art exhibition south west art of sante fee**

Wie einigen bekannt ist, hat Wolfgang Leuschner nicht nur ein grundsolides Basiswissen über south west art of santa fee durch seine Aufenthalte in Amerika, sondern auch in der Malerei versierte Kenntnisse durch seinen früher ausgeübten Beruf als Illustrator und Grafiker.

Durch den Erfolg des letzten Jahres motiviert, haben wir für die kommende Ausstellung am 5.6.16 Wolfgang Leuschner Bilder und ich keramische Gefäße mit Motiven der south west art of santa fee erarbeitet.

**Bild mit dem passenden Vorratstopf**



### Drei Schalen South West Art



### Vier Vorratstöpfe mit Holzdeckel



Ich hoffe, dass dieser kleine Einblick in unsere Produktion anspricht und wir viele Gäste am Sonntag auf unserer kunstRanch im taunus begrüßen können.

### Seminare

Die vergangenen vier Tage (26.5. bis 29.5.16) waren in dem Seminar dem Thema „Henry Moore und Barbara Hepworth“ gewidmet mit der „Öffnung in einer Plastik“. Das Loch wurde quasi eine Materie. Es war wieder ein sehr schönes und spannendes Seminar mit viel Begeisterung und toller Umsetzung des Themas.

Nach dem Seminar ist vor dem Seminar. In den nächsten Monaten werden wieder interessante Themen angeboten.

### Kunstzentrum Bosener Mühle 3 Tage vom 10.6. bis 12.6.16

#### Der Weg in die Abstraktion

Nächste Woche starte ich dann in das Saarland zum Kunstzentrum Bosener Mühle, um das Thema „**Der Weg in die Abstraktion**“ mit den Seminarteilnehmern zu erarbeiten. In diesem Seminar wird eine Figur gearbeitet um die Proportionen zu verinnerlichen, die die Basis



jeglichen abstrakten Arbeitens ist.

**Bei mir im Atelier in Schlangenbad am 9.7. und 10.7.16  
Keine Bewegung ohne Gegenbewegung ...**

... ist die Formel jeglichen künstlerischen Arbeitens und ist die Gesetzmäßigkeit in der Kunst, die Spannung und Lebendigkeit in das Objekt bringt, sei es ein Bild oder eine Skulptur. Gegenstand dieses Seminars ist das Spiel mit den Gegensätzen, um den Kontrapost zu erfassen. Das rechte Maß ist immer eine Mitte zwischen Extremen und Gegensätzen. Ein spannendes Erlebnis in der eigenen künstlerischen Sprache.



**Bei mir im Atelier in Schlangenbad - Kunst in Bewegung**

**Für den 18. Und 19. Juli 2016** bin ich am ausarbeiten eines sehr interessanten Seminars. Anja und Steve sind Masseure, die mit Lomi – einer hawaiianischen Massage – ein tolles Angebot haben. Sie werden bei mir in einem gesonderten Raum massieren. Diese Träume und Visionen die während der Massage erlebt werden, können dann bei mir im Atelier mit Ton umgesetzt werden, so hat man dann seine Träume für sich zu Hause als eine bleibende Erinnerung.

Es wird ein Pilotprojekt sein, welches ich dann bei gutem Gelingen für das nächste Jahr in mein Programm aufnehme.

**Sobald ich mit dem Flyer fertig bin, wird er verschickt und in das Internet gesetzt. Lasst Euch überraschen.**



**Bei mir im Atelier in Schlangenbad am 6. und 7. August 2016  
Fragmente / Abstraktion**

Das Fragment ist ein Teil vom Ganzen. Dies hervor zu heben und in ein formales Objekt um zu gestalten ist aufregend und ist ein spannender Prozess.



**Nun Tschüß bis zu den nächsten News. Ab dem September wird es spannend, es lohnt sich mit Sicherheit meine News wieder zu öffnen.**

**Dagmar Piesker**

